



## История литературы стран изучаемого языка

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>Мировых языков</b>	
Учебный план	45050153_15_345пип кит.рлх Специальность 45.05.01 - РФ, 530003 - КР Перевод и переводоведение Специализация "Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений"	
Квалификация	<b>специалист</b>	
Форма обучения	<b>очная</b>	
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>	
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах: экзамены 4
в том числе:		
аудиторные занятия	36	
самостоятельная работа	36	
экзамены	35.7	

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	Неделя 17 2/6			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Контактная	0.3	0.3	0.3	0.3
В том числе инт.	10	10	10	10
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная	36.3	36.3	36.3	36.3
Сам. работа	36	36	36	36
Часы на контроль	35.7	35.7	35.7	35.7
Итого	108	108	108	108

<b>1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
1.1	Курс ставить своей целью ознакомить студентов с историей развития литературы Китая и дать представление об основных явлениях китайской литературы и творчестве наиболее значительных китайских писателей и поэтов, с текстами художественных произведений, которые оказали наибольшее влияние на становление литературных традиций страны, с жанровыми особенностями, проблематикой, образами героев, а также со стилистическим своеобразием художественных текстов.

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП</b>	
Цикл (раздел) ООП:Б1.Б	
2.1	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.2	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ОПК-4: способностью применять знания в области географии, истории, политической, экономической, социальной и культурной жизни страны изучаемого языка, а также знания о роли страны изучаемого языка в региональных и глобальных политических процессах</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	основные понятия теории литературы и особенности формирования и развития литературных стилей;
Уровень 2	
Уровень 3	
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	анализировать произведение писателей и поэтов, аналитически осмысливать и обобщать литературные статьи и теоретические положения.
Уровень 2	
Уровень 3	
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	взаимосвязь литературного процесса в Китае с историей мировой литературы
Уровень 2	
Уровень 3	

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1 Знать:</b>	
3.1.1	основное содержание исторического развития литературного процесса в Китае периода древности и средневековья;
3.1.2	- основные литературные направления и наиболее значимые жанры произведений китайской литературы различных эпох;
<b>3.2 Уметь:</b>	
3.2.1	применять полученные теоретические знания при работе с литературными источниками ;
3.2.2	-проводить литературоведческий анализ произведений китайских писателей и поэтов ;
3.2.3	-подбирать, анализировать материал при написании рефератов и докладов по произведениям китайской литературы.
<b>3.3 Владеть:</b>	
3.3.1	имена, биографические сведения, место в литературе наиболее значительных китайских писателей, а также их произведения (сюжет, герои, особенности композиции и повествования);